



Schweizerische Gesellschaft für Geschichte
Société suisse d'histoire
Società svizzera di storia
Societad svizra d'istorgia

Rivista storica svizzera (RSS) e Itinera (supplemento della RSS) Direttive per autrici e autori

Regole di citazione	
<i>Bibliografia</i>	Alla prima citazione di un'opera: menzione completa in nota a piè di pagina (in seguito: titolo abbreviato o 'ibid.', vedi sotto).
	Monografie
	Nome cognome, Titolo. Sottotitolo, luogo di edizione anno di pubblicazione (senza virgola) (se disponibili: titolo e numero della serie vol.), p. numero di pagina.
	Ennio Zala, Da Santa Maria della Sanitate al Ponte della Folla, alla Miracolosissima Madonna di Tirano. Origini e sviluppi del culto mariano valtellinese fra XVI e XVII secolo, Sondrio 2015 (Raccolta di studi storici sulla Valtellina, vol. 46), p. 57.
	Opere collettanee
	Nome cognome, nome cognome (a cura di), Titolo. Sottotitolo, luogo di edizione anno di edizione (senza virgola) (se disponibili: titolo e numero della serie vol.).
	Patrizia Sardina, Daniela Santoro, Maria Antonietta Russo (a cura di), Istituzioni ecclesiastiche e potere regio nel Mediterraneo medievale. Scritti per Salvatore Fodale, Palermo 2016 (Quaderni-Mediterranea Ricerche Storiche, vol. 31).
	Contributi in opere collettanee
	Nome cognome, Titolo. Sottotitolo, in: nome cognome, nome cognome (a cura di), Titolo. Sottotitolo, luogo di edizione anno di edizione (senza virgola) (se disponibili: titolo e numero della serie), p. numeri di pagina del contributo, qui p. numero di pagina della citazione.
	Carlo Delcorno, La trasmissione nella predicazione, in: Giuseppe Cremascoli, Claudio Leonardi (a cura di), La Bibbia nel Medio Evo, Bologna 1996, p. 65–86, qui p. 68.
	Contributi in riviste
	Nome cognome, Titolo. Sottotitolo, in: Titolo della rivista vol./n. della rivista (anno di edizione), p. numero di pagina.
	Cristina Soraci, Divites e comunione dei beni: ideali e realtà nell'Occidente latino tardoantico, in: Rivista storica svizzera 70/3 (2020), p. 391–407.

Indicazioni generali	
Indicare sempre i numeri di pagina, evitare indicazioni indeterminate (p. 43 sgg.) o abbreviazioni (p. 118–27).	p. 43–48. p. 59sg. p. 118–127, p. 188.
<p>In caso di citazioni ripetute (dopo prima menzione completa), sempre indicazione abbreviata: Cognome, titolo abbreviato, p. numero di pagina.</p> <p>In caso di menzioni ripetute immediatamente successive, usare <i>Ibid.</i>, p. numero di pagina.</p> <p>In caso di menzione del riferimento con lo stesso numero di pagina, utilizzare <i>Idem</i>.</p>	<p>Zala, Da Santa Maria, p. 72. Soraci, Divites, p. 395. Silanos [et al.], La Distruzione, p. 244.</p> <p>¹ Cristina Soraci, Divites e comunione dei beni: ideali e realtà nell'Occidente latino tardoantico, in: Rivista storica svizzera 70/3 (2020), p. 391–407.</p> <p>² <i>Ibid.</i>, p. 393.</p> <p>...</p> <p>⁸ Soraci, Divites, p. 398.</p> <p>⁹ <i>Ibid.</i>, p. 405.</p> <p>¹⁰ <i>Idem</i></p>
<p>In caso di più di tre autrici/autori e curatrici/curatori viene menzionato solo il primo nome (con nome proprio e cognome), mentre per gli altri si indica 'et al.'</p> <p>Fino a tre autrici/autori e curatrici/curatori i nomi vengono menzionati integralmente, separati da virgola.</p>	<p>Cecilia Nubola et al. (a cura di), Giustizia straordinaria tra fascismo e democrazia. I processi presso le Corti d'assise e nei tribunali militari, Bologna 2019.</p> <p>Antonella Ghignoli, Wolfgang Huschner, Marie Ulrike Jaros (a cura di), I sovrani europei e la Toscana nel riflesso della tradizione documentaria (800–1100), Leipzig 2017 (Italia Regia 1).</p>
Titolo e sottotitolo sono separati da un punto.	
Il luogo di edizione è da indicare nella lingua locale.	Andrea Padovani, Dall'alba al crepuscolo del commento. Giovanni da Imola (1375 ca–1436) e la giurisprudenza del suo tempo, Frankfurt am Main 2017 (Studien zur Europäischen Rechtsgeschichte 303).
<p>In caso di molteplici luoghi di edizione viene indicato solo il primo. In caso di luogo di edizione e anno di pubblicazione mancanti, indicare rispettivamente [s. l.] e [s. d.].</p> <p>Se luogo e/o anno non sono menzionati, ma sono identificabili altrimenti, vengono indicati tra parentesi quadre.</p>	Antoine Noguès, Mémoires du Général Noguès (1777–1853) sur les guerres de l'Empire, a cura di André de Maricourt, [s. l.] 1922.
<p>Le riedizioni sono da contrassegnare con una cifra in esponente senza spazio, collocata prima dell'anno di pubblicazione. La prima edizione non ha bisogno di essere indicata.</p> <p>Le riedizioni inalterate vanno contrassegnate come indicato.</p>	<p>Timothy C. W. Blanning, The Origins of the French Revolutionary Wars, London³ 1986.</p> <p>... Cambridge 1951 (Reprint Karachi 1980).</p>
<i>Fonti d'archivio</i>	Le fonti d'archivio vanno citate nell'ordine seguente: nome dell'archivio (in dettaglio alla prima menzione, poi in forma abbreviata), fondo d'archivio (segnatura), titolo del documento, eventuale numero del volume, indicazione della pagina o simile. Schweizerisches Bundesarchiv (BAR), E 4320C, Demokratisches Manifest contra Cincera, vol. 332, p. 22.

	In caso di menzione immediatamente successiva, utilizzare <i>Ibid.</i>	
<i>Fonti edite</i>	Per le edizioni di fonti, usare le abbreviazioni correnti (es: DDS, SDS, etc.).	Documenti diplomatici svizzeri (=DDS), vol. 25, doc. 6, dodis.ch/35520. Les sources du droit suisse, XIX ^e partie: Les sources du droit du Canton de Vaud, A. Coutume, Tome 1: Enquêtes par Jean-François Poudret et Jeanne Gallone-Brack, Aarau 1972. (=SDS VD A 1)
<i>Siti internet</i>	Nella menzione di siti internet indicare sempre l'indirizzo url e la data dell'ultima consultazione. In caso di contributi pubblicati su portali come HSozKult, Soziopolis etc. indicare anche l'autrice/autore e il titolo.	www.sgg-ssh.ch/ (30.4.2021). Franziska Zaugg, Fonzi Paolo: Fame di Guerra. L'occupazione italiana della Grecia (1941–1943), https://www.hsozkult.de/review/id/reb-49724?title=p-fonzi-fame-di-guerra&recno=3&q=&sort=newestPublished&fq=face&tLanguage:%22it%22&total=115 (15.6.2021).
<i>Enciclopedie in rete</i>	Per le voci tratte da enciclopedie in rete, indicare sempre autrice/autore, titolo e data dell'ultima versione, se disponibile, altrimenti la data di consultazione.	Brigitte Studer, Anticomunismo, in: Dizionario storico della Svizzera (DSS), versione del 23.3.2009. Online: https://hls-dhs-dss.ch/it/articles/027836/2009-03-23/ .
Norme redazionali		
<i>Struttura</i>	Sia per gli articoli che per i contributi della rubrica 'Miscellanea' è gradita la suddivisione in capitoli: essi devono figurare senza numerazione e comportare un solo livello gerarchico. Le recensioni non necessitano capitoli.	Fondamenti teorici della globalizzazione (senza numerazione I., II.).
<i>Linguaggio paritetico</i>	Chiediamo di usare un linguaggio sensibile alla parità di genere.	
<i>Messa in evidenza nel testo</i>	Indicativamente in corsivo (non in grassetto, barrato, sottolineato o maiuscolo). Da usare per: <ul style="list-style-type: none"> – titoli (libri, film, opere d'arte etc.) – brevi espressioni in lingua straniera – nomi di istituzioni – termini specifici 	<i>Dizionario storico della Svizzera pars pro toto, oral history Società svizzera di storia</i>
<i>Citazioni nel testo</i>	Le citazioni brevi sono da inserire tra virgolette francesi («...»), le citazioni all'interno di citazioni sono da indicare tra virgolette semplici ('...'). Le citazioni lunghe (a partire da 4 righe) sono da indicare senza virgolette e separate dal resto del testo. Omissioni in una citazione (non ad inizio o fine) sono da indicare tramite parentesi quadre [...]. Nel caso di citazioni incomplete, il punto finale va inserito dopo le virgolette.	Le notizie riferiscono che egli «fu pugnato, ma oltre a queste informazioni, nulla [...]».
<i>Note a piè di pagina</i>	Nel corpo del testo, i numeri rimandanti alle note a piè di pagina sono da inserire dopo i segni di punteggiatura, preferibilmente dopo il punto finale della frase.	... l'utilizzo è confermato dalle altre due disposizioni. ¹¹

<i>Abbreviazioni</i>	<p>Le abbreviazioni nel testo sono da evitare. Le cifre da 1 a 12 così come 20, 30 etc. vanno scritte in lettere, lo stesso vale per le indicazioni di date, come ad esempio per i mesi.</p> <p>Nelle note a piè di pagina possono essere usate le abbreviazioni correnti.</p>	<p>... dodici donne e trenta bambini.</p> <p>... il 28 giugno 1919.</p> <p>... in: Neue Zürcher Zeitung, 4 luglio 2013.</p> <p>¹ Ibid., p. 93, cfr. per es. anche i verbali 12.6.1982, 24.9.1999 et al.</p>
<i>Trattini</i>	<p>Si distingue tra trattino (-) e tratto lungo (–):</p> <ul style="list-style-type: none"> - tra parole – tra cifre (per es. per indicazioni di pagine e date, senza spazio) e per incisi (con spazio). 	<p>Kanton Basel-Landschaft</p> <p>p. 12–27, p. 1749–1832</p> <p>... non sembra infatti avere – per quanto si è potuto vedere – specifici antecedenti ...</p>
<i>Barre oblique</i>	<p>Se tra due parole viene inserita una barra obliqua, essa viene preceduta e seguita da uno spazio, mentre non viene lasciato tra numeri.</p>	<p>Berlino / Vienna</p> <p>2001/02</p>
<i>Programmi bibliografici (Citavi, etc.)</i>	<p>Alla consegna del manoscritto definitivo, disattivare i codici di campo al fine di facilitare la revisione da parte della redazione.</p>	
Indicazioni specifiche per le recensioni		
<i>In generale</i>	<p>La RSS ospita principalmente recensioni di lavori scientifici di qualifica accademica (dottorati e abilitazioni) in storia svizzera o di studi di ricercatrici e ricercatori attivi in Svizzera. Oltre a ciò, vengono recensite pubblicazioni che possano suscitare il più vasto interesse di lettrici e lettori.</p> <p>In generale, le recensioni vengono assegnate direttamente dalla redazione. Testi inviati spontaneamente non sono accettati, mentre sono benvenute proposte (rezensionen@sgg-ssh.ch).</p> <p>Non si considerano recensioni già pubblicate in altra sede. Non si pubblicano repliche alle recensioni.</p>	
<i>Titolo</i>	<p>Le informazioni bibliografiche vanno indicate secondo l'ordine seguente: Nome cognome, Titolo. Sottotitolo, Luogo: casa editrice, anno di pubblicazione (serie, volume), numero di pagine, numero di illustrazioni.</p> <p>Vanno menzionati tutti gli autori/autrici e i curatori/curatrici.</p>	<p>Giampaolo Conte, Il credito di una nazione. Politica, diplomazia e società di fronte al problema del debito pubblico italiano 1861–1876, Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 2021 (Storia ed economia, vol. 28), 118 pagine, x illustrazioni.</p>
<i>Recensitrice/Recensore</i>	<p>Sotto il testo ne vengono indicati, allineati a destra, il nome (senza grado accademico) e il luogo di residenza.</p>	
<i>Contenuto</i>	<p>Presentare accuratamente le tesi principali del volume. La recensione non deve limitarsi al mero riassunto del contenuto, ma deve offrire anche un apprezzamento critico.</p>	

Invio dei manoscritti

<i>Formato</i>	Il documento deve essere redatto in formato elettronico, usando un programma usuale di testo (ad esempio Word). Evitare spazi e linee (ad esempio prima e dopo i titoli) così come separazioni fisse.	
<i>Articoli per la RSS</i>	<p>Gli articoli, le miscellanee e i dibattiti vanno inviati tramite www.szg-rsh.ch. Le e-mail inviate tramite la piattaforma vengono spesso classificate come spam, per favore controllare regolarmente la cartella.</p> <p>La lunghezza massima degli articoli è di 40'000 battute (spazi inclusi). Allegare il riassunto (max. 1500 battute, possibilmente in inglese – è possibile chiedere aiuto alla redazione per la traduzione). I riassunti offrono una breve e comprensibile sintesi delle tesi e dei risultati presentati nell'articolo. Devono suscitare l'interesse del pubblico.</p> <p>Il nome dell'autore viene registrato nella piattaforma indipendentemente dall'articolo. Affinché l'articolo possa essere valutato in modo anonimo, il nome dell'autore non deve figurare nel testo dell'articolo né nel nome del file.</p>	
<i>Recensioni per la RSS</i>	Le recensioni vanno inviate per e-mail a rezensionen@szg-rsh.ch . Per le recensioni di monografie la lunghezza massima è di 6'000 battute (spazi inclusi), mentre per le recensioni di opere collettanee e di più volumi il limite è di 8'000 battute (spazi inclusi).	
<i>Itinera – Supplemento della RSS</i>	Invio dei manoscritti, previo accordo, a Sibylle Marti e Marc Aberle (sibylle.marti@unibe.ch / marc.aberle@unige.ch) con copia alla segreteria generale della SSS (generalsekretariat@sgg-ssh.ch).	
<i>Illustrazioni</i>	<p>Possibilmente in formato TIFF ad alta risoluzione (min. 350 dpi).</p> <p>Indicare, con relativa legenda, la posizione desiderata per l'illustrazione all'interno del testo.</p> <p>I diritti di pubblicazione vanno richiesti dall'autrice/autore.</p> <p>Tabelle e grafici non inseriti in formato Word sono da allegare come documenti separati (anche in questo caso la collocazione nel testo deve essere indicata).</p>	<p>((qui fig. 1)) ((Legenda:)) Case nella Falknerstrasse, fotografia antecedente al 1910 (StABS AL 45, 4-61-1).</p>

Indirizzi

RSS tedesco e inglese

Prof. Dr. Regula Argast
Pädagogische Hochschule
Bern
Institut Sekundarstufe I
Fabrikstrasse 8
CH-3012 Bern
regula.argast@szg.rsh.ch

RSS francese e italiano

MER Dr. Marco Schnyder
Université de Fribourg
Chaire d'histoire moderne
Avenue de l'Europe 20
CH-1700 Fribourg
marco.schnyder@szg-rsh.ch

Itinera

Dr. Sibylle Marti
Historisches Institut
Universität Bern
Länggassstrasse 49
CH-3012 Bern
sibylle.marti@unibe.ch

Dr. Marc Aberle
Département d'histoire
Université de Genève
5, rue Saint-Ours
CH-1205 Genève
marc.aberle@unige.ch

Recensioni

Dr. Flavio Eichmann
Schweizerische Gesellschaft
für Geschichte
Villemattstrasse 9
CH-3007 Bern
rezensionen@szg-rsh.ch